**GIÁO ÁN**

**Chủ đề : Động vật**

**Hoạt động: Tạo hình**

**Đề tài: In hình bàn tay và trang trí tạo hình con vật**

**Độ tuổi: 4 - 5 tuổi**

**Người dạy: Đoàn Thị Minh trang**

**I. Mục đích, yêu cầu**

**1. Kiến thức**

- Trẻ biết đặt bàn tay lên trang giấy, in các nét theo đường viền bao quanh bàn tay, ngón tay, và vẽ trang trí tạo hình con vật.

**2. Kĩ năng**

- Dạy trẻ kỹ năng in bàn tay bằng các nét nối liền nhau.

- Rèn kỹ năng vẽ các nét cong, xiên, thẳng; kỹ năng tô màu, sắp xếp bố cục tranh cân đối.

- Phát triển trí tưởng tượng và khả năng sáng tạo cho trẻ.

**3. Giáo dục**

- Giáo dục trẻ yêu quý đôi bàn tay, biết giữ gìn đôi bàn tay luôn sạch đẹp.

- Trẻ biết giữ gìn sản phẩm của mình và của bạn.

**II. Chuẩn bị**

**1. Đồ dùng của cô:**2 tranh mẫu

- Mẫu 1: Tranh in hình bàn tay và tạo hình con gà

- Mẫu 2: Tranh in hình bàn tay và tạo hình con công

- Mẫu 3: Tranh in hình bàn tay và tạo hình con cá

- Nhạc bài hát: “Tay thơm, tay ngoan”; “Khúc hát đôi bàn tay”.

- Power point

**2. Đồ dùng của trẻ**

- Giấy A4, sáp màu, bút màu nước

**III. Tiến hành hoạt động**

**1. Hoạt động mở đầu**

- Cô cho trẻ vận động bài: “Tay thơm, tay ngoan”

- Các con vừa vận động hát bài gì? Đôi bàn tay làm được những công việc gì?

- Các con ạ! Đôi bàn tay của chúng ta rất quan trọng vì nhờ có đôi bàn tay mà chúng ta làm được rất nhiều công việc, còn tạo ra nhiều sản phẩm đẹp nữa đấy.

**2. Hoạt động nhận thức**

- Và hôm nay cô cũng có những sản phẩm được làm từ chính đôi tay của cô để mang đến tặng lớp đấy

**a) Cho trẻ quan sát tranh mẫu**

**\* Tranh 1: Tranh in hình bàn tay và trang trí tạo con gà**

- Cô có bức tranh gì đây?

- Theo con, cô đã làm như thế nào để có được bức tranh này? (trẻ nói theo ý tưởng của trẻ).

- Cô vẽ nét gì tạo thành mỏ gà?...

- Con có nhận xét gì về bức tranh?  Làm thế nào để tạo được hình con gà này từ bàn tay?

=> Đây là bức tranh con gà, được cô in từ bàn tay trái, cô vẽ các nét xiên trái và xiên phải làm mỏ, còn những nét cong làm mào và vẽ thêm chân. Cô sử dụng màu để tô tạo thành bức tranh con gà .

**\* Tranh 2: Tranh in hình bàn tay và tạo hình con công**

- Cô có bức tranh gì đây?

- Con có nhận xét gì về bức tranh?  Làm thế nào để tạo được hình con công này từ bàn tay?

=> Đây là bức tranh con công, được cô in từ bàn tay trái, cô vẽ các nét xiên trái và xiên phải làm mỏ, 3 nét móc làm mào công, còn những nét cong làm cánh và vẽ thêm chân. Cô sử dụng màu để tô tạo thành bức tranh con gà

**\* Tranh 3: Tranh in hình bàn tay và trang trí tạo con cá**

- Cho trẻ chơi trời tối trời sáng.

**-**Bạn nào có nhận xét gì về bức tranh này? Bạn nào phát hiện ra điều đặc biệt từ con cá?

=> Để in hình bàn tay làm con cá cô sẽ đặt bàn tay trái của mình lên vị trí định vẽ, các ngón tay mở, tay phải cầm bút vẽ viền theo bàn tay những nét cong liên tiếp. Sau khi vẽ viền xong cô vẽ thêm các chi tiết để tạo thành đầu, miệng, thân, đuôi cá, các hình ảnh xung quanh con cá và tô màu cho đẹp. Các con có thể vẽ cá bơi ngang, bơi lên, bơi xuống tùy theo ý thích…

**b) Hỏi ý tưởng của trẻ**

- Con thích in hình bàn tay và trang trí bức tranh nào?

- Con sử dụng nguyên liệu gì để in?

- Con in hình bàn tay và trang trí bức tranh của mình như thế nào? Con tô bức tranh đó màu gì?

- Bạn nào có chung ý tưởng giống bạn?

Vậy hôm nay cô sẽ cho con in hình bàn tay và trang trí tạo hình con vật nhé. Lớp đồng thanh đề tài.

**c) Trẻ thực hiện**

- Cô cho trẻ vễ chỗ thực hiện

- Cô quan sát trẻ trong quá trình thực hiện, cô gợi mở ý tưởng cho trẻ sáng tạo hơn.

**d) Trưng bày sản phẩm**

- Trẻ treo sản phẩm lên giá, cho trẻ nhận xét bài của bạn (2- 3 bài). Nói được ý tưởng trong sản phẩm tạo hình của mình bằng ngôn ngữ biểu cảm.

- Cô chọn 2- 3 bài đẹp nhận xét bằng ngôn ngữ nghệ thuật và cho lớp xem. Dặn dò, nhắc nhở những bài vẽ chưa cân đối, tô màu chưa đều…

**\* Giáo dục:**

Trẻ biết bảo vệ và giữ gìn sản phẩm mình làm ra. Luôn giữ gìn đôi bàn tay của mình thật sạch.

**3. Kết thúc**

Cho trẻ hát: “Khúc hát đôi bàn tay” và cất đồ dùng.